



---

## Communiqué de presse

---

Neuilly-sur-Seine, le 2 mars 2011

Le Conseil d'administration de Gaumont, réuni le 1er mars 2011, sous la présidence de Nicolas Seydoux, a arrêté les comptes au 31 décembre 2010.

### RESULTATS ANNUELS CONSOLIDES au 31 décembre 2010

Chiffres significatifs des opérations (en M€)	Exercice 2010	Exercice 2009	% variation
Chiffre d'affaires consolidé	101,9	93,7	+8,8%
Résultat net part du Groupe	12,3	10,9	+12,8%
Capacité d'autofinancement avant coût de l'endettement financier net et impôts	63,4	55,0	+15,3%

  

Chiffres significatifs du bilan (en M€)	31 décembre 2010	31 décembre 2009	% variation
Capitaux propres	230,1	219,2	+5,0%
Endettement financier net	99,0	100,9	-1,9%

Pour l'exercice 2010, les procédures d'audit sont effectuées et le rapport d'audit relatif à la certification est en cours d'émission

#### ■ CHIFFRES 2010

Le chiffre d'affaires consolidé de Gaumont s'élève à 101,9 M€ en 2010 contre 93,7 M€ pour l'exercice précédent.

Le chiffre d'affaires de l'activité cinéma s'élève à 93,2 M€ contre 79,5 M€ en 2009. Onze nouveaux films sont sortis en France en 2010 contre six l'année précédente, totalisant 6,7 millions d'entrées dont 2,8 millions d'entrées pour *La Rafle*, contre 3,3 millions en 2009. Les ventes à l'international ont également été très soutenues avec la sortie de trois films en langue anglaise, *Splice*, *Twelve* et *Last Night*. L'exploitation du catalogue reste par ailleurs très satisfaisante avec plus de 1,3 millions d'unités vendues en vidéo en 2010 et plus de 200 films diffusés sur les chaînes de télévision française.

Le chiffre d'affaires de l'activité de programmes de télévision, comprenant les activités d'Alphanim, producteur de séries d'animation, de Léonis Productions et de Gaumont Télévision, producteurs de fictions télévisuelles, s'élève à 8,7 M€ en 2010 contre 14,2 M€ pour l'exercice précédent. L'essentiel de la diminution du chiffre d'affaires provient de Léonis Productions qui s'est consacrée en 2010 à d'importants développements de projets sans mise en production.

Le chiffre d'affaires des Cinémas Gaumont Pathé, anciennement dénommée EuroPalaces, dont Gaumont détient 34% du capital, passe de 545,3 M€ à 640,7 M€, grâce à un accroissement de 11,3% du nombre d'entrées qui passe de 60,8 millions à 67,7 millions et à une augmentation du prix moyen obtenu pour les films en 3D. Cette croissance générale s'applique à l'ensemble des pays où le groupe est implanté, à savoir la France, les Pays Bas et la Suisse. Le résultat net consolidé des Cinémas Gaumont Pathé s'établit à 72,3 M€ au 31 décembre 2010 contre 50,1 M€ en 2009. La quote-part du résultat revenant à Gaumont s'élève à 24,6 M€.



Le résultat net de Gaumont s'élève ainsi à 12,3 M€ au 31 décembre 2010 contre 10,9 M€ en 2009.

L'endettement financier net diminue de 2 M€ pour s'établir à 99 M€ au 31 décembre 2010. Les capitaux propres augmentent de 10,9 M€ pour passer de 219,2 M€ à 230,1 M€ au 31 décembre 2010.

## ■ PERSPECTIVES

Gaumont sortira dix films en 2011 :

- *Le fils à Jo* de Philippe Guillard, avec Gérard Lanvin, Olivier Marchal et Vincent Moscato, sorti le 12 janvier, totalise à ce jour 1,2 millions d'entrées ;
- *Last night* de Massy Tadjedin, avec Keira Knightley, Sam Worthington, Eva Mendes et Guillaume Canet, sorti en France le 16 février, totalise à ce jour 265 000 entrées ;
- *La ligne droite* de Régis Warnier, avec Rachida Brakni, Cyril Descours et Clémentine Celarié, doit sortir le 9 mars ;
- *Philibert* de Sylvain Fusée, avec Jérémy Renier, Elodie Navarre, Manu Payet et Alexandre Astier, doit sortir le 6 avril ;
- *La conquête* de Xavier Durringer, avec Denis Podalydès, Florence Pernel et Bernard Le Coq ;
- *Late bloomers* de Julie Gavras, avec Isabella Rossellini et William Hurt ;
- *Un jour mon père viendra* de Martin Valente, avec Gérard Jugnot, François Berléand et Olivia Ruiz ;
- *Un heureux événement* de Rémi Bezançon, avec Louise Bourgoin et Pio Marmaï ;
- *Les lyonnais* d'Olivier Marchal, avec Gérard Lanvin, Tchéky Karyo, Daniel Duval et Dimitri Storage ;
- *Intouchables* d'Eric Toledano et d'Olivier Nakache, avec Omar Sy et François Cluzet.

Gaumont Vidéo édite en DVD et Blu-Ray les films récents et des films de catalogue. Doivent notamment sortir au cours de l'année, *600 kg d'or pur*, *Twelve*, *Donnant Donnant*, *Il reste du Jambon ?*, *A bout portant*, *Le fils à Jo*, *Last night*, *La ligne droite*, *Late bloomers*...

## ■ DIVIDENDES

Le Conseil d'administration proposera à l'Assemblée Générale, dont la tenue est prévue le 3 mai 2011, la distribution d'un dividende d'un montant de 0,30 euro par action équivalent à celui des années précédentes.

\*  
\* \*