



Neuilly, le 14 août 2006

Chiffre d'affaires du 1^{er} semestre 2006

Au 1^{er} semestre, le chiffre d'affaires a évolué de la façon suivante :

Chiffre d'affaires de la société mère (en milliers d'euros)

Chiffre d'affaires	2006			2005			Variation %
	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	30 juin	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	30 juin	
Salles France	11 015	11 882	22 897	836	2 670	3 506	+553,08
Vidéo France	560	1 782	2 342	842	1 848	2 690	-12,94
Télévision France	14 821	16 668	31 489	5 005	9 851	14 856	+111,96
International	4 280	4 549	8 829	1 152	4 746	5 898	+49,69
Autres (1)	128	253	381	215	217	432	-11,81
Gaumont	30 804	35 134	65 938	8 050	19 332	27 832	+136,91

(1) Correspond principalement aux produits dérivés.

Chiffre d'affaires consolidé du Groupe Gaumont (en milliers d'euros)

Chiffre d'affaires	2006			2005			Variation %
	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	30 juin	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	30 juin	
Salles France	11 015	11 882	22 897	836	2 670	3 506	+553,08
Vidéo France	2 984	7 233	10 217	4 471	7 178	11 649	-12,29
Télévision France	14 821	16 668	31 489	10 884	9 851	20 735	+51,86
International	4 566	4 697	9 263	2 405	5 511	7 916	+17,02
Autres (1)	888	2 255	3 143	825	1 556	2 381	+32,00
Groupe Gaumont	34 274	42 735	77 009	19 421	26 766	46 187	+66,73

(1) Correspond principalement aux produits dérivés, aux ventes d'images d'archives, aux recettes éditoriales sur œuvres musicales et aux refacturations de salaires aux productions.

En progression de 66,73% par rapport au 1^{er} semestre 2005, le chiffre d'affaires du Groupe s'établit à K€ 77 009 au 30 juin 2006.

Au cours du 1^{er} semestre 2006, cinq films sont sortis en salles :

- *Je vous trouve très beau* d'Isabelle Mergault avec Michel Blanc et Medeea Marinescu, sorti le 11 janvier ;
- *Un ticket pour l'espace* d'Eric Lartigau avec Kad & Olivier, Marina Foïs, Guillaume Canet et André Dussollier, sorti le 18 janvier ;
- *La piste* d'Eric Valli avec Julian Sands, Eriq Ebouaney et Camille Summers, sorti le 8 février ;
- *La doublure* de Francis Veber avec Gad Elmaleh, Alice Taglioni, Daniel Auteuil, Kristin Scott Thomas, Richard Berry, Virginie Ledoyen, Dany Boon, Michel Jonasz et Michel Aumont, sorti le 29 mars ;
- *OSS 117, Le Caire nid d'espions* de Michel Hazavanicius avec Jean Dujardin, Bérénice Bejo, Aure Atika et Philippe Lefebvre, sorti le 19 avril.

Les principaux moteurs de la croissance sont :

- les bonnes performances des films du 1^{er} semestre 2006 tant en termes d'entrées que de recettes : ils ont été vus par 9,6 millions de spectateurs contre 1,6 million de spectateurs pour les trois films sortis au cours de la même période l'année précédente, et bien vendus aux chaînes françaises de télévision ;
- les ventes des films du catalogue à l'international ;
- la conclusion d'un contrat de gestion éditorial des œuvres musicales avec BMG.

Le marché de la vidéo, en recul de 12,29%, souffre d'un manque de sortie de blockbusters sur le 1^{er} semestre 2006 : seul *Palais Royal !* enregistre de bons résultats, alors que le 1^{er} semestre 2005 avait enregistré notamment le succès de *L'enquête corse* et *36, quai des Orfèvres*.